

SUMMER SCHOOL EM DIREITO AMBIENTAL (BRASIL/AUSTRÁLIA)

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE ARTIGOS

Leia atentamente as instruções trazidas a seguir. A observância destas normas é condição essencial para a seleção do artigo.

1. Temas

Os artigos deverão ser originais, com enfoque central jurídico e, quando pertinente e possível, abordagem de outras áreas do saber, podendo ser em um dos seguintes eixos temáticos abaixo:

1. Princípios fundamentais do Estado de Direito Ecológico;
2. Responsabilidade ambiental;
3. Justiça ambiental: retrocessos e perspectivas;
4. Avanços e retrocessos no âmbito da jurisprudência ambiental brasileira;
5. Política urbana, patrimônio cultural e cidades sustentáveis;
6. Gestão das atividades impactantes, licenciamento ambiental, compensações e sustentabilidade;
7. Mudanças climáticas, Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) e as perspectivas do Acordo de Paris;
8. Direito e Economia, instrumentos econômicos e gestão ambiental;
9. Direito Internacional Ambiental;
10. Segurança alimentar, produção sustentável, energias renováveis e resíduos sólidos;
11. Complexidade, diálogo de saberes e diversidade biológica.

2. Formato e Estilo

1. Os textos **devem ser redigidos em inglês** e conter entre 13 e 20 páginas (incluindo notas de rodapé e referências bibliográficas).
2. Os textos devem ser digitados em Word for Windows, respeitando as seguintes dimensões: Papel A4, letra Times New Roman; tamanho 12, espaçamento 1,5cm entre linhas. Margem superior de 3,0cm, inferior de 2,0cm, direita de 2,0cm e esquerda de 3,0cm. É permitida a utilização de fotos ou gráficos coloridos. Não é necessário colocar ponto final depois dos títulos, subtítulos, nome dos autores e cargos.

3. As referências bibliográficas devem ser feitas no sistema autor-data. As notas de rodapé devem ser destinadas para conteúdo explicativo. As referências completas deverão constar ao final do texto em item próprio designado “Referências”.
4. A Comissão Organizadora do evento não se responsabiliza pela originalidade dos artigos apresentados, bem como pela eventual falta de indicação do nome dos autores e da origem das obras citadas nos trabalhos.

5. Estrutura da primeira página:

- a) título centralizado na primeira linha, com letras maiúsculas, tamanho 15, em negrito. O título do trabalho deve guardar conexão direta com as conclusões articuladas, em especial com a conclusão principal.
- b) duas linhas abaixo, o nome do autor, centralizado, com letras maiúsculas, tamanho 13, utilizando-se itálico e negrito. Na linha imediatamente abaixo, sua instituição e/ou cargo, não excedendo duas linhas. Deixe uma linha em branco e repita o procedimento, caso existam outros autores.

6. Corpo do trabalho:

- a) Posicione à esquerda os títulos das seções, em negrito e com numeração arábica. Entre cada seção, respeite o espaço de uma linha.
- b) No texto do artigo, bem como nas notas de rodapé, é vedado o uso de negrito e sublinhado. Admite-se apenas o itálico no texto, mas não nas notas de rodapé, desde que utilizado com moderação, para destacar determinada expressão.

7. Citações:

Eventuais citações, no corpo do artigo, devem ser ressaltadas com aspas se de até 3 linhas; se com mais de 3 linhas, ressaltadas com recuo de 4 cm, letra 11 e espaçamento 1,5 cm (sem aspas). Deverá ser utilizada a sinalização “[...]” quando a citação não começar do início da frase e/ou terminar antes do final. Na medida do possível, devem ser evitadas citações longas, de mais de 3 linhas, exceto quando absolutamente essenciais ao desenvolvimento do raciocínio. Também devem ser evitadas as citações de fontes secundárias (“apud”).

8. Numeração

a) A numeração das seções deve ser arábica, seguindo a seguinte formatação:

1. 1.1 1.1.1

b) Coloque ponto e não hífen entre o número e o título da seção, dando (um) 1 espaço entre o ponto e o título ou subtítulo.

c) Títulos e subtítulos não devem ser seguidos de ponto (.) ou dois pontos (:).

9. Conclusões Articuladas

a) Artigos sem conclusões articuladas serão liminarmente rejeitados.

b) As conclusões articuladas devem:

- Ser curtas, claras, objetivas, diretamente vinculadas ao título do artigo, e numeradas, com numeração arábica, sistematizadas de modo a permitir sua fácil compreensão, discussão organizada e votação.
- Ser numeradas seguindo a sequência dos títulos;
- Limitar-se a 05 (cinco), a não ser em casos excepcionais;
- Ser compostas, cada uma delas, de um único parágrafo, preferencialmente com, no máximo, 3-4 linhas, contendo uma ideia-chave. Conclusões de mais de 04 linhas devem ser subdivididas;
- Evitar obviedades, de forma a não conter fatos amplamente aceitos e conhecidos (ex.: “A Amazônia vem sofrendo um processo contínuo de desmatamento”). Tampouco devem conter a transcrição de dispositivos de lei, exceto quando imprescindível às conclusões seguintes; e
- Ser diretas e pessoais, sem citação de autores ou notas de rodapé; seus fundamentos devem estar explicitados no corpo do artigo.

3. Remessa

1. Os artigos devem ser remetidos por meio eletrônico para summerschoolufsc@gmail.com. Será encaminhado um e-mail com a confirmação de

recebimento. Se essa confirmação não for recebida o candidato deve encaminhar e-mail para gpda.ambiental@gmail.com.

2. No campo “assunto” do e-mail de envio do artigo deve constar o nome do(s) autor(es) e o título do artigo.

3. No corpo do e-mail, devem constar as seguintes informações:

a) nome do(s) autor(es);

b) título do artigo;

c) eixo temático em que se enquadra o artigo;

d) endereço completo e telefone (residencial, profissional e celular).

4. Prazo

Os trabalhos devem ser encaminhados até as 23h59min do dia **15 de outubro de 2017** impreterivelmente. O controle do prazo será feito pela data do efetivo envio da mensagem eletrônica.

5. Seleção e Divulgação

a) Os artigos serão examinados por uma Comissão Avaliadora e a divulgação dos trabalhos escolhidos será feita por meio do site do GPDA (www.gpda.ufsc.br) até o dia **30 de outubro de 2017**.

b) Os artigos só serão considerados inscritos após seleção pela Comissão Avaliadora e sua inclusão em lista divulgada site do GPDA.

6. Critérios para seleção de artigos

1. O critério principal é o da qualidade geral do artigo, em especial a importância teórico- prática, a riqueza bibliográfica e jurisprudencial e a originalidade.

2. Terão preferência artigos que tratem de aspectos ou temas pouco abordados pela doutrina, bem como aqueles de alta complexidade, em que haja divergência entre os vários autores e a jurisprudência;

3. Temas específicos terão preferência sobre temas genéricos, embora estes últimos também possam ser objeto de artigo;

4. Cada artigo pode ter até no máximo 3 (três) coautores.

6.7 Cada autor poderá enviar no máximo 2 (dois) artigos, individuais ou em coautoria, desde que para diferentes eixos temáticos. No caso de envio de mais de dois artigos pelo mesmo autor, serão consideradas apenas os 2 (dois) primeiros encaminhados por e-mail.

7. Não serão admitidos sob pena de eliminação, os seguintes erros metodológicos:

1. Artigos que sejam simples “colagem de citações”, com reduzida contribuição pessoal do autor ao desenvolvimento do tema;

2. Artigos que não respeitem os requisitos de formatação;

3. Exposições cujo conteúdo não se mantenha fiel ao campo delimitado pelo título, abordando assuntos e discussões não relacionados diretamente com o título ou com as conclusões articuladas;

4. Artigos sem conclusões, ou com conclusões não articuladas, ambíguas, prolixas ou não relacionadas diretamente com o título;

5. Artigos que não contenham as referências bibliográficas ao final do texto;

6. Artigos com ortografia imperfeita ou com estilo de redação rebuscado. Antes de enviar seu artigo, faça uma revisão gramatical e estilística completa, pois tais erros – na medida em que não há revisão na fase de editoração – muitas vezes inviabilizam a seleção de artigos com excelente conteúdo e conclusões.

8. Procedimento de apresentação dos artigos

1. A apresentação dos artigos será feita no dia **01 de dezembro de 2017**, nos períodos vespertino e noturno.

2. A apresentação dos artigos será feita oralmente por dez minutos, em inglês ou português, sem uso de equipamento audiovisual;

3. Não é permitida a designação de representante para a apresentação oral do artigo.
4. Para a publicação, é necessário que pelo menos um coautor apresente o trabalho. No entanto, o certificado de apresentação somente será dado ao(s) coautor(es) que comparecerem ao evento e apresentarem a tese.
5. Por ocasião da apresentação do artigo, os participantes poderão apresentar exclusivamente emendas supressivas, não se admitindo emendas modificativas.
6. Após a apresentação, haverá debates por cinco minutos;
7. Na sequência, o autor, em réplica, terá mais cinco minutos;
8. Encerrados os debates, o artigo será levado à votação. Somente serão votados as conclusões articuladas, sendo apreciadas em bloco, caso não haja destaque a qualquer delas. Em caso de destaque, serão votadas, uma a uma, as conclusões articuladas. Será considerado aprovado o artigo que contar com 50% mais um dos votos presentes;
9. Não haverá remanejamento de data ou local para a apresentação do artigo em nenhuma hipótese.

9. Acessibilidade

O evento conta com estrutura que garante a acessibilidade para pessoas com deficiência.

10. Publicação

Os artigos selecionados serão publicados em E-book.

Florianópolis, 06 de setembro de 2017,

Prof. Dr. José Rubens Morato Leite
Presidente da Comissão Organizadora